

**XI OGÓLNOPOLSKA KONFERENCJA ARABISTYCZNABadania arabistyczne i islamistyczne w Polsce**

**Kraków, 23–24 XI 2021**

**المؤتمر البولندي العام للدراسات العربية**

**أبحاث في القضايا العربية والإسلامية في بولندا**

Program konferencji

23 XI 2021

**9.00–9.15** Otwarcie konferencji

 **prof. dr hab. Barbara Michalak-Pikulska, kierownik Katedry Arabistyki UJ**

 **dr hab. Władysław Witalisz, prof. UJ, dziekan Wydziału Filologicznego UJ**

**9.15-11.15** Sesja plenarna

 **prowadzenie: prof. dr hab. Barbara Michalak-Pikulska**

 **prof. dr hab. Katarzyna Pachniak, Uniwersytet Warszawski**

**Bóg zesłał na nas nieszczęście, czyli traktaty dżihadowe w okresie krucjatowym**

 **prof. dr hab. Marek Dziekan, Uniwersytet Łódzki**

**Islam i polityka w Maroku na początku XX w. – Naṣīḥat ahl al-Islām Muḥammada Ibn Ǧaʿfara al-Kattānīego (zm. 1927)**

 **dr Filip A. Jakubowski, Uniwersytet im. Adama Mickiewicza w Poznaniu**

**Zabytkowe słowniki i gramatyki języka arabskiego w zbiorach wielkopolskich**

 **prof. dr hab. Elżbieta Górska, Uniwersytet Jagielloński**

 **dr n.med. Anna Gryczka-Dziadecka**

**Motywy orientalne w operze: Bliski Wschód i Afryka Północna**

**11.15-12.45:** Język 1

 **prowadzenie: dr hab. Iwona Król**

 **dr hab. Marcin Michalski, Uniwersytet im. Adama Mickiewicza w Poznaniu**

**Iḍāfa a określoność – problematyka opisu i aspekt przekładowy**

 **dr Maciej Klimiuk, Uniwersytet w Heidelbergu**

**Atlas językowy wyspy Gozo (Malta)**

 **dr Bogusław R. Zagórski, Collegium Civitas, Warszawa**

**Klasyfikacja strukturalno-gramatyczna arabskich nazw geograficznych**

**12.45-14.00** Przerwa

**14.00-15.30:** Literatura 1

 **prowadzenie: dr Sebastian Gadomski**

 **dr hab. Andrzej Drozd, Uniwersytet Warszawski**

**Tatarskie ‘Daj, ać ja pobruczę…’. Pierwsze zdanie i najwcześniejsze ślady piśmiennictwa Tatarów polsko-litewskich**

 **dr Agnieszka Graczyk, Uniwersytet im. Adama Mickiewicza w Poznaniu**

**Literatura i publicysta w więzieniach. Wspomnienia arabskich pisarzy**

 **dr Magdalena Kubarek, Uniwersytet Warszawski**

**Włóczęga, wędrowiec, wygnaniec – doświadczenie migracji we współczesnej arabskiej powieści historycznej**

**15.30-17.00** Społeczeństwo i polityka

 **prowadzenie: dr Marcin Gajec**

 **prof. dr hab. Anna Barska, Uniwersytet Opolski**

**Kobiety i przestrzeń publiczna w Tunezji**

 **dr Zofia Sawicka, Uniwersytet Rzeszowski**

**Zima Arabskiej Wiosny?**

 **dr Magdalena Zawrotna, Uniwersytet Jagielloński**

**Odpowiedź na tabu śmierci w dialekcie egipskim języka arabskiego – próba analizy strukturalnej**

**17.00-18.30** Kultura i sztuka

 **prowadzenie: dr hab. Marek Piela**

 **dr hab. Michał Moch, prof. Polskiej Akademii Nauk**

**Kairskie sceny muzyczne od 2011 roku: Między aktywizmem politycznym i zmianą kulturową**

 **dr hab. Marta Woźniak-Bobińska, Uniwersytet Łódzki**

**Twórczość wybranych artystek palestyńskich w perspektywie nowomaterialistycznej**

 **dr Sebastian Gadomski, Uniwersytet Jagielloński**

**Początki współczesnego teatru w Egipcie w świetle najnowszych badań historycznych**

24 XI 2021

**9.00-11.30** Religia i magia

 **prowadzenie: dr Marcin Gajec**

 **dr hab. Paulina Lewicka, Uniwersytet Warszawski**

**Włos z brody kozła, glinka armeńska i nów Księżyca. Magia lecznicza w arabsko-muzułmańskim dyskursie medycznym okresu przednowoczesnego**

 **prof. dr hab. Jerzy Zdanowski, Krakowska Akademia im. Andrzeja Frycza Modrzewskiego**

**Wnioskowanie i stanowienie norm w ibadyckim prawie muzułmańskim. Imām Nūr al-Dīn al-Sālimī (1869–1914) i jego dzieło Marja’a al-Amal**

 **dr Marcin Krawczuk, Uniwersytet Warszawski**

**O niektórych aspektach tłumaczenia Koranu na język amharski**

 **ks. mgr Piotr Sękowski, Uniwersytet Opolski**

**Gościnność w kulturze arabskiej na przykładzie twórczości Louisa Massignona**

**11.30-13.30** Historia

 **prowadzenie: dr Arkadiusz Płonka**

 **dr hab. Arzu A. Sadykhova, prof. Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza w Poznaniu**

**Reputacja Ibn Isḥāqa (zm. 150-151/767) jako autora Sīrat an-nabī w ocenach uczonych arabskich (ponowna próba klasyfikacji gatunku utworu)**

 **dr hab. Izabela Kończak, prof. Uniwersytetu Łódzkiego**

**Wiera Kraczkowska – żona i arabistka**

 **dr Maciej Czyż, Uniwersytet Wrocławski**

**Efemeryczny kalifat Ramli**

 **dr Marcin Gajec, Uniwersytet Jagielloński**

**Ridwan i Duqaq. Trudne „braterskie” stosunki Damaszku i Aleppo w okresie pierwszej wyprawy krzyżowej**

**13.30-14.30** Przerwa

**14.30-16.30** Język 2

 **prowadzenie: prof. dr hab. Elżbieta Górska**

 **dr hab. Iwona Król, Uniwersytet Jagielloński**

**Arabskie ekwiwalenty międzynarodowych formacji prefiksalnych**

 **dr Jamila Oueslati, Uniwersytet im. Adama Mickiewicza w Poznaniu**

**Język arabski na polskich uczelniach w świetle programów dydaktycznych: kilka wybranych zagadnień**

 **dr Agnieszka Pałka-Lasek, Uniwersytet Jagielloński**

**Zapożyczenia leksykalne z języka francuskiego we współczesnej arabszczyźnie standardowej**

 **mgr Michał Murkociński (badacz niezależny)**

**Niektóre typy iḍāfy w idiomach dialektu damasceńskiego**

**16.30-17.30** Literatura 2

 **prowadzenie: dr hab. Barbara Ostafin**

 **dr Adrianna Maśko, Uniwersytet im. Adama Mickiewicza w Poznaniu**

**Literacka remediacja jednej z ikon orientalizmu. Gertrude Bell w powieści Ḫātūn Baġdād irackiego pisarza Šākira Nūrīego**

 **dr Marta Widy-Behiesse, Uniwersytet Warszawski**

**Motyw kobiecości i męskości w twórczości Maliki Mokaddem**

**Link do zdalnych obrad konferencji:**

[https://teams.microsoft.com/l/meetup-join/19%3ameeting\_MzZkMmNjODQtZjE1Yy00M2YzLWFiNTEtNDcxZDhkNzRjYjg2%40thread.v2/0?context=%7b%22Tid%22%3a%22eb0e26eb-bfbe-47d2-9e90-ebd2426dbceb%22%2c%22Oid%22%3a%2259f1d2f6-e17d-42b1-a2d7-a7c2c8cf8361%22%7d](https://teams.microsoft.com/l/meetup-join/19%3Ameeting_MzZkMmNjODQtZjE1Yy00M2YzLWFiNTEtNDcxZDhkNzRjYjg2%40thread.v2/0?context=%7b%22Tid%22%3a%22eb0e26eb-bfbe-47d2-9e90-ebd2426dbceb%22%2c%22Oid%22%3a%2259f1d2f6-e17d-42b1-a2d7-a7c2c8cf8361%22%7d)